

Franca Bellucci è nata a Empoli, dove vive ed ha insegnato latino e greco al Liceo Classico. Ha poi conseguito anche la Laurea in Storia ed il Dottorato di ricerca in filologia. Gli interessi sociali riguardano la formazione dei giovani e la storia delle donne. Ha fondato l'associazione *Giovani 'e' Cittadini* e contribuito al volume collettaneo *Mettersi in gioco: incomprensioni ed equivoci tra generazioni diverse*, Firenze, Cesvot, 2006. Associata alla SIS (Società italiana delle storiche), pubblica di storia su riviste italiane quali «Genesis», «Archivio storico italiano», «Antologia Vieusseux» e su riviste locali quali «Buletino storico empoleso», «Quaderni d'Archivio», «Miscellanea storica della Valdelsa». Scrive sulle riviste di ambito letterario «Erba d'Arno», «Il Segno di Empoli». Le pubblicazioni storiche: *Donne e ceti fra romanticismo toscano e italiano*, Pisa, Pacini, 2008; *La Grecia plurale del Risorgimento. 1821-1915*, Pisa, ETS, 2012; sull'Enciclopedia delle donne on line: *Gaetana Del Rosso Cotenna, Carlotta Marchionni, Giacinta Pezzana*. La produzione poetica: *Bildungsroman-Professione insegnante (1973-1991)*, 2002 e *Sodalizi*, 2007, entrambe per Fucecchio, Edizioni dell'Erba; *La Giostra stravolta*, S. Cesario-Lecce, Manni, 2012; *Insieme*, Livorno, Erasmo, 2013 per la collana "gocce nel mare"; *Mare D'Amare Donne. Rapsodia*, S. Cesario-Lecce, Manni, 2016. Sillogi poetiche: *In classe, con i poeti* (Alessandria, puntoacapo, 2014), a cura di Maurizio Casagrande, *Poeti in bici* (Polistampa, Firenze, 2015), a cura di Giancarlo Bianchi e Franco Manescalchi. È coniugata ed ha tre figli adulti